



## **Moderner Belle Epoque-Palast am Vierwaldstättersee:**

### **Das PALACE LUZERN ist ein Refugium in der Leuchtenstadt**

Von den Zimmern reicht der Blick weit über den Vierwaldstättersee, auf den 2.132 Meter hohen Hausberg Pilatus mit seinen markanten Konturen und über die mittelalterlichen Türme und Brücken der Luzerner Altstadt. Seit über 100 Jahren ist das PALACE LUZERN mit seiner prachtvollen neoklassizistischen Fassade ein Wahrzeichen an der Uferpromenade der malerischen "Leuchtenstadt". Aber nicht nur die traumhafte Aussicht auf See und Schweizer Alpenwelt vermittelt dem Gast an einem besonderen Ort angekommen zu sein: Das komplett neugestaltete PALACE LUZERN ist ein frisch-charmanten Refugium im Jahrhundertwendegewand, das mit seiner feinen Symbiose aus wertvoller Tradition und jungem Lebensgefühl ein unbeschwertes "Laissez-faire" zaubert.

Das architektonische Erbe mit einem ansprechenden Interiordesign zu verbinden, zeitgemässe Einrichtungen und grosszügige, lichtdurchflutete Freiräume zu schaffen, war Hauptaugenmerk der umfangreichen Modernisierungen, die das Hotel mit grossem Engagement und einer Gesamtinvestition in Höhe von 22,7 Millionen Schweizer Franken in den vergangenen Jahren verwirklichte. Die ambitionierteste Renovierungsphase, die nach sechsmonatiger Bauzeit im Juni 2005 abgeschlossen wurde, umfasste neben dem Umbau von 31 Zimmern und Suiten, den Neubau des bildschönen PALACE SPA im Westflügel des Hotels, das in seinem Inneren die unmittelbare Nähe zum See widerspiegelt.

Für den Berner Architekten Max Schmid und Innenarchitekt Dominique Couture (Genf) war gemäss der PALACE LUZERN Philosophie "Raum ist Luxus" Grösse und Raumgefühl wesentlicher Bestandteil des Wohnkonzepts. Auf vier Etagen im Südwestflügel des Hotels wurden bestehende Gästezimmer komplett entkernt und umgebaut, so dass nunmehr ein erweitertes Junior Suiten- und Suiten-Angebot zur Verfügung steht.

Raffinierte Innovationen und traditionelle Handwerkskunst, moderne Kunst und opulent gestuckte Wände, handverlesenes Interieur und prunkvolle Kristalllüster – überall findet sich die gelungene Verbindung von Tradition und Moderne: in den lichtdurchfluteten Salons und edlen Banketträumen, den Zimmern und Suiten, der behaglichen Bar und den Highlights der Gastronomie.



## **Zimmer und Suiten für pures Wohlbefinden**

Auf den sechs Etagen des PALACE LUZERN stehen neben 73 grosszügigen Einzel- und Doppelzimmern mit bis zu 30 Quadratmetern insgesamt 31 Junior Suiten und 20 Deluxe Junior Suiten (40 - 50 Quadratmeter), 4 Corner Suiten (52 Quadratmeter), die Palace Suite mit 1 oder 2 Schlafzimmern (80 - 110 Quadratmeter) sowie die extravagante Suite of Arts mit 105 Quadratmetern zur Verfügung. Die Zimmer und Suiten sind in einem modernen oder elegant klassischen Stil eingerichtet und mit Annehmlichkeiten wie etwa Wireless LAN, ISDN-Telefonen und Voice Mail ausgestattet. Viele Räume verfügen über eine eigene Terrasse oder einen Balkon mit herrlichem Panoramablick über den See, die Berge und die Stadt.

Mit der jüngsten Modernisierung des Hotels wurde auch ein komplett neues Raumkonzept geschaffen, das die ursprüngliche Anzahl von 168 auf nunmehr 130 Zimmer und Suiten reduziert. "Luxus bedeutet, nicht nur Zeit zu haben, sondern auch genügend Raum", erklärt Direktor Markus Iseli. "Unsere Suiten bieten daher ungewöhnlich grosszügige Platzverhältnisse zum Entspannen und Wohlfühlen".

Bei der Ausstattung der Räume wurde jegliche Standardisierung vermieden, die stilistischen Elemente erhalten und die Farben der Natur in das Gestaltungskonzept einbezogen. Dominique Couture widmete der Harmonie von Farben und Edelhölzern besondere Aufmerksamkeit. Nach seinen Entwürfen wurden die Möbel aus Tulpenholz (Grün), Palisander (Rot) und Olivenesche (Grau-Blau) massgefertigt – Hölzer, die in den Palasthotels zur Zeit der Belle Epoque Verwendung fanden und nun eine Renaissance im neuen Design feiern.

Auf den Holzton abgestimmt ist die Farbgestaltung in den Zimmern von den Grün- und Blauschattierungen des Sees, den Weiss-Anthrazittönen verschneiter Berggipfel, den Nuancen des Sonnenaufganges oder der abendlichen Sonne inspiriert. Blickfang sind die eigens für das Hotel kreierten Lampen, die in Zusammenarbeit mit einem "Lichtmeister" aus dem französischen Lyon aus Bronze gefertigt und versilbert sind. Moderne Ölgemälde des Lateinamerikaners Ruby Estrada und Collagen des Künstlers Patrick McCarthy zieren die Wände. Polster, Vorhänge und Bettdecken sind aus edlen Stoffen wie Wolle,



Baumwolle, Seide, Alcantara und Leder. Die Badezimmer in den Farben Ecu und Anthrazit erinnern in Stil und Design an die 30er Jahre. Teilweise trennt eine raumhohe Glaswand das Bad vom Zimmer und ermöglicht so einen Blick auf die faszinierende Bergwelt. Die Glaswand kann bei Bedarf auch mit einem Stoff-Paravent verdeckt werden.

Mit der Umgestaltung der ehemaligen Eck-Turm-Suite auf der dritten Etage ist Couture ein kapriziöses Unikat gelungen. "Die Suite of Arts sollte in Design und Ausstattung radikal anders sein", erklärt er. "Ich hatte ein farbintensives und dennoch behagliches Interieur vor Augen, die expressive Kunst von Kandinsky und Miró ebenso wie die träumerischen Werke von Chagall, eine heitere Stimmung, wie sie beispielsweise die Pop Art vermittelt." Für die Ausstattung der Suite wurde jedoch nicht einfach das Möbeldesign der sechziger und siebziger Jahre kopiert, sondern von Couture in Zusammenarbeit mit Design-Experten dieser Epoche völlig neu entworfen. Entstanden ist ein originelles Interieur, das den Stil respektiert, ihn jedoch mit einer zeitgemässen Designhandschrift interpretiert: Italienisches Murano Glas im fantasievollen Design für die Lampen, seltenes Macassar-Holz mit intensiver Dunkel- und Hell-Maserung für die Schränke, ein ovales Lackkabinett, das auf Knopfdruck den modernen Flachbildschirm freigibt, ein hochkomfortabler Sessel, der in seiner Formgebung an den Mund von Mae West in einem surrealistischen Werk von Dali erinnert und exklusive Teppiche aus dem New Yorker Guggenheim Museum.

Durch die enge Verbindung des PALACE LUZERN mit der Rosengart Stiftung konnten drei aussergewöhnliche Gemälde-Reproduktionen für die Suite of Arts gewonnen werden: Joan Mirós "Etudes pour le cheval de cirque" (1926), "Formes multiples" von Wassily Kandinsky (1936) sowie "Le soir à la fenêtre" von Marc Chagall aus dem Jahr 1950. Die Originale sind im Museum Rosengart in Luzern zu besichtigen.



## **Modernes Spa im historischen Palasthotel**

In Zusammenarbeit mit dem Architektenteam sowie Susan Harmsworth und ihrer renommierten Londoner Spa-Company "ESPA International" ist mit dem PALACE SPA im Westflügel des Hotels der exklusivste Ruhepol inmitten der Stadt entstanden.

Auf 800 Quadratmetern im dritten und vierten Stockwerk bietet das PALACE SPA ein komplettes Wellnessangebot und exquisite ESPA-Anwendungen. 6 Behandlungszimmer, 2 nach Geschlechtern getrennte Spa-Zonen mit Umkleidekabinen, Sauna, Dampfbad, Erlebnisdusche, Eisbrunnen und Ruheraum sowie 1 Fitnessraum mit 40 Quadratmetern stehen zur Verfügung. Herzstück des Spa ist das 72 Quadratmeter grosse Private Spa auf der vierten Etage, das einen unvergleichlichen Blick auf Stadt, See und Berge bietet und mit Blütenpool, zwei Behandlungs- und Relaxliegen, einer Sauna und einem Dampfbad zum luxuriösen Entspannen zu zweit einlädt.

Für die Architekten waren die unmittelbare Nähe zum See und die konsequent zeitgenössische Gestaltung als Kontrast zur neoklassizistischen Fassade wichtigste Vorgaben bei der Umsetzung. Natürliches Tageslicht, edelste Materialien und erdige Naturfarben prägen das Design des Spa. Die Gesamtkomposition aus Räuchereichenholz, dunklen Böden, hellem Jurakalk und brasilianischem Granit schafft ein Ambiente der Harmonie und meditativen Ruhe. Mit prächtigen Glasmosaiken in sanften Grüntönen und beigem Kieselsteinbelag sind die Nasszonen des Spa ausgestattet. Japanische Gärten zieren die indirekt beleuchteten Spa-Korridore auf beiden Etagen.

Neben Empfang und Fitnessraum befindet sich auf der dritten Etage die Spa-Zone für Herren. Das obere, durch eine Treppe verbundene vierte Stockwerk bietet neben den 6 Behandlungsräumen von jeweils 18 Quadratmetern und dem Private Spa den kompletten Wellnessbereich für Damen.

Das Spa verwöhnt mit bedürfnisorientierten Treatment-Kombinationen und einem Konzept, das vollständige Geborgenheit vermittelt: Jeder Gast begibt sich auf eine "Wellness-Reise", sobald er in das Spa eintritt. Über verschiedene Wärmebereiche wird er zum Ruheraum und von dort in die Anwendungsräume begleitet. Zur Beurteilung des Behandlungsprogramms werden ayurvedische Grundtechniken angewendet. Ziel aller Behandlungen ist das persönliche Wohlbefinden zu steigern, Energien zu harmonisieren und inneres



Gleichgewicht herzustellen. Hochqualifizierte Spa-Therapeuten, von der Londoner Company ESPA ausgebildet und geschult, betreuen aus diesem Grund die Gäste während ihres gesamten Spa-Aufenthaltes. Dank des Day Spa-Angebotes können auch Gäste, die nicht im Hotel wohnen, das PALACE SPA ausgiebig geniessen.

Das umfangreiche Angebot der ESPA-Treatments umfasst unter anderem Gesichts- und Körperbehandlungen, Körperwickel und Ganzkörpermassagen, Spezialbehandlungen mit unterschiedlichen Hot Stone-Therapien und ayurvedisch inspirierte Anwendungen. In ihrer Form einzigartig sind die PALACE LUZERN "Rituals" wie etwa das "Ultimate Ritual", das "Pure Relaxation Ritual" oder das "Private Spa Ritual". Die unterschiedlichen "Rituals" können als Ganz- oder Halbtags-Spa-Programme gebucht werden.

## **Gastronomie mit Gefühl für alle Sinne**

Seit 2003 ist das mit derzeit 15 GaultMillau-Punkten und 1 Michelin-Stern prämierte "Jasper" die erste Adresse für anspruchsvolle Feinschmecker. Küchenchefin Kerstin Rischmeyer hat sich auf eine frische, mediterrane Küche spezialisiert, die sie modern und leicht mit aromenreichen Geschmacksnuancen harmonisch kombiniert. Ihr ideenreicher Stil ist ebenso klar wie anspruchsvoll. Kerstin Rischmeyer achtet mit höchster Präzision auf jedes Detail in Geschmack, Beschaffenheit der Zutaten und ihrer Präsentation. Neben den kulinarischen Höhepunkten bietet das "Jasper" ästhetischen Design-Genuss: Puristisch und dennoch behaglich, stilvoll und zeitlos-mondän ist das edle Interieur aus natürlichen Materialien wie Kalkstein, gebeizte Eiche und Leder, kombiniert mit Naturfarbtönen. Ein ausgeklügeltes Raumkonzept gliedert das Restaurant (50 Sitzplätze) in unterschiedliche Bereiche. Dabei setzen interessante Gestaltungsdetails wie etwa eine mit Alcantara bezogene Wand, illuminierte Onyx-Steinkuben oder das 4 Meter lange Aquarium aussergewöhnliche Akzente. Der Name des Restaurants "Jasper", die englische Übersetzung von "Jaspis", stammt von einem Halbedelstein, der vielfach auch bei der Herstellung von hochwertigem Porzellan verwendet wird. So auch bei der dezent-schicken Kollektion, auf der die "Jasper"-Speisen serviert werden. Die Terrasse des Restaurants "Jasper" lädt an Sommertagen zum Verweilen ein.

"Les Artistes" ist ein beeindruckendes Juwel im Belle Epoque-Stil. Das Restaurant wurde 2001 nach Originalvorlagen aus den Gründungsjahren des Hotels komplett renoviert und



wiederhergestellt. Das charmante Ambiente der Jahrhundertwende zeigt sich in prunkvollen Kronleuchtern und Stuckdecken, den Rundsäulen aus Stuckmarmor und Stoffen aus Frankreich. Küchenchef Ulrich Baumann zelebriert im "Les Artistes" eine südländische Küche, die sich durch exquisite Fischgerichte und eine konsequent saisonale Ausrichtung und Qualität auszeichnet.

Neben den Spezialitäten der Restaurants "Jasper" und "Les Artistes" verwöhnt die Küche mit den Kreationen "PALACE Spa Food" und "PALACE Mood Food", mediterran inspirierten Köstlichkeiten, die einen ebenso sinnlichen wie gesunden Genuss versprechen. Speisen mit Erlebniswert – so lautet das Konzept der PALACE LUZERN-Köche, das sie ihren Gästen mit ihrer innovativen Küche bieten möchten. Mit dem "PALACE Spa Food", das besonders schonend zubereitete Speisen beinhaltet und dem "PALACE Mood Food", das hervorragend dazu geeignet ist, so manches Stimmungstief geniesserisch zu überwinden, haben sie die perfekte Balance zwischen kulinarischem Anspruch und körperlichem Wohlbefinden kreiert.

Die feinen Speisen werden auch auf der Gartenterrasse des "Les Artistes" direkt an der See-Promenade serviert. Neben der eleganten Lobby mit ihren imposanten Säulen aus rotem Stuckmarmor befindet sich die gemütliche PALACE Bar. Musikalische Unterhaltung und ein "Drink des Abends" von Benoît und seinem Team lassen den Tag ausklingen.

## **Kulturelle Highlights und Arrangements**

Mit einer Reihe von Programmen und Packages bringt die Direktion des PALACE LUZERN ihr lebendiges Luzern ins Spiel. Das können "PIANO Off-Stage!" sein, das Festival der Bar-Piano-Musik, das "Lucerne Festival" als musikalisches Highlight mit kulinarischem Verwöhnprogramm vor oder nach den Konzerten oder das Luzerner Seenachtsfest. Wasser, Luft, Musik und Unterhaltung, gekrönt vom schönsten Feuerwerk des Sommers. Das PALACE LUZERN bietet hierzu jeweils attraktive Übernachtungs-Arrangements an.



## **Tagen bei Karajan, Bernstein und Solti**

Das PALACE LUZERN hat sich aber nicht nur als erste Fünf-Sterne-Adresse für Musik- und Kunstliebhaber etabliert, sondern auch als ein Haus mit einem hochwertigen Tagungs- und Veranstaltungsprogramm. Ob Konferenz, Incentive, Tagung oder Familienfeierlichkeit - variable Räume mit natürlichem Tageslicht und modernster Technik sorgen für einen perfekten Rahmen.

Insgesamt stehen 13 beliebig unterteilbare, voll klimatisierte Salons zur Wahl. Darunter drei Seminarräume, benannt nach den berühmten Dirigenten Karajan, Bernstein und Solti. Die Ausstattung der Räume ist der Jahrhundertwende-Architektur des Hauses nachempfunden: Kunststuckaturen und aufwendig gestaltetes Jugendstil-Mobiliar schaffen eine Atmosphäre, die die grosse Tradition des Hauses widerspiegelt. Konferenz-Teilnehmer finden eine lückenlose und effiziente Tagungsinfrastruktur. Die technischen Einrichtungen wie eine Simultanübersetzungsanlage, eine eingebaute Grossleinwand und ein vollausgestattetes Kongressbüro ermöglichen anspruchsvolle Veranstaltungen.

## **Kunst, Kultur und Sport – Massgeschneidertes Urlaubserlebnis**

Im wohlverdienten Urlaub ist jede Minute kostbar. Weder möchte man sie in der Schlange vor dem Ticketschalter verbringen noch beim Studium des lokalen Branchenverzeichnisses. Man möchte seine Freizeit optimal nutzen und gleichzeitig spontan entscheiden können, wonach einem der Sinn gerade steht – ohne vom Heimatland aus alles vorgeplant zu haben. Scheinbar ein Dilemma? Nicht mit dem Service des PALACE LUZERN: Dort steht das Concierge-Team für Herausforderungen durch unternehmungslustige Hotelgäste bereit. Bei allen Fragen rund um Kultur, Ausflüge und Sportangebote stehen sie ihnen als persönlicher Berater vor, während und nach ihrem Aufenthalt zur Seite; sie reservieren Konzertkarten und die besten Plätze im Restaurant, besorgen Museumstickets, geben Tipps fürs Nachtleben, für Einkaufstouren und Führungen, kurz – sie schnüren den Gästen nach ihren Wünschen ein perfektes individuelles Freizeitpaket.



**Medienkontakt:**

Ina Bauspiess  
Director of Communications  
VICTORIA-JUNGFRAU COLLECTION  
Tel. +41 (0)44 259 82 26  
E-Mail: [i.bauspiess@vjc.ch](mailto:i.bauspiess@vjc.ch)

[www.victoria-jungfrau-collection.ch](http://www.victoria-jungfrau-collection.ch)  
[www.palace-luzern.ch](http://www.palace-luzern.ch)

Wir verfügen über eine umfangreiche Bilddatenbank. Bei Bedarf bitten wir Sie, uns unter [pr@vjc.ch](mailto:pr@vjc.ch) zu kontaktieren.